

山东省威海艺术学校 中等职业教育质量报告 (2023年度)

Quality report of Secondary Vocational Education of
Weihai Art School of Shandong Province (2023)



山东省威海艺术学校
Weihai Art School of Shandong Province

年报公开形式及网址

公开形式	网址
学校官网	http://sdswhysxx.cn/

附件 3

内容真实性责任声明

学校对山东省威海艺术学校中国职业教育质量报告(2023 年度)及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。
特此声明。

单位名称(盖章):

法定代表人(签名):



2024 年 1 月 17 日

前言

山东省威海艺校学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，贯彻落实新《职业教育法》《国家职业教育改革实施方案》《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》的关键举措，执行党的教育方针，做好职业教育工作的经验总结。开展中等职业教育质量年度报告工作，是学校履行责任担当、树立质量发展观、宣传发展成绩、展示职教风采和办学特色的重要途径，是学校强化内涵发展，持续诊断和改进的重要举措。开展职业教育质量年度报告工作对促进职业教育与社会沟通、强化产教融合、校企协同育人，全面提高人才培养质量具有重要意义。本报告着眼于学生、家长与其他社会各界对职业教育的关切，立足于学校人才培养目标与年度工作实际，提炼梳理而成。

本年报主要从人才培养、服务贡献、文化传承、产教融合、发展保障、面临挑战等六个部分呈现学校改革发展成就。除财务相关指标按照自然年度统计外，其他指标均按学年度统计，即2022年9月1日至2023年8月31日。

【年度亮点】

学校聚焦美育时代内涵和精神价值，坚持美育牵引教改、美育实践体验、校园美育浸润、美育帮扶联动“四位一体”，协同推进“美育浸润”校本化实践，打造“课堂+舞台”实训模式、“统编+自编”教材体系、“教学+创作”成长模式、“校园+工

坊”学习方式、“过程+增值”评价制度，完善“美育浸润”教学改革模式。优化课程设置，深化课程内涵，强化活动育人，优化第二课堂，推进美育思政融合和全员美育实践。加强美育硬件建设，优化美育功能布局，厚植校园文化内涵。牵头组建艺术设计职教联盟，统筹艺术教育培训和公益服务，开展对口艺术援教，赋能“美育帮扶”社会责任，“向美育美、汇美成美”的高水平美育引领学校高质量发展，相关经验做法，大众日报客户端、山东教育报做了专题报道。

目 录

1. 学校基本情况	1
1.1. 学校概况	1
1.2 校园面积及资产	1
1.3 学生情况	1
1.4 教师队伍	2
1.5 设施设备	2
2. 人才培养	3
2.1 立德树人	3
2.1.1 加强思想品德教育	3
2.1.2 加强劳动教育	6
2.1.3 强化以体育人	8
2.1.4 美育浸润工程有序开展	9
2.1.5 安全教育培训“全员化”	14
2.1.6 加强班主任队伍建设	15
2.2 创新模式	16
2.3 技能培养	17
2.4 教学改革	20
2.4.1 专业建设	20
2.4.2 课程改革	25
2.4.3 教材建设	26
2.4.4 数字资源	29

3. 服务贡献	30
3.1 完善就业服务	31
3.2 开展多元培训	32
3.2.1 技能培训	32
3.2.2 乡村振兴	33
3.3 东西精准帮扶	34
3.4 服务地方发展	35
3.4.1 开展社区志愿服务	35
3.4.2 承担社会考试	38
3.4.3 承办中等职业学校招生咨询会	38
3.4.4 开展公益性活动	39
3.4.5 职业启蒙	40
3.5 专业产业匹配	41
4. 文化传承	41
4.1 创建党建文化	41
4.2 弘扬传统文化	44
4.3 嵌入企业文化	46
5. 产教融合	47
5.1 校企合作	47
5.2 实践基地	48
5.3 1+X 证书	51
6. 发展保障	51

6.1 学校治理	53
6.2 机制保障	53
6.3 政策保障	53
6.4 经费保障	55
6.5 队伍保障	55
6.6 科研保障	56
7. 面临挑战	57
附表	58
表 1 人才培养质量计分卡	58
表 3 教学资源表	59
表 4 服务贡献表	61
表 5 国际影响表	62
表 6 落实政策表	63

表目录

表 1: 近三年学生情况对比	2
表 2: 近三年教师队伍变化情况	2
表 3: 2023 年度学生参加各类竞赛获奖情况一览表	11
表 4: 各专业教材征订一览表	27
表 5: 2023 年度就业率情况	31

图目录

图 1 组织学生赴刘公岛爱国主义教育基地探寻历史足迹	4
图 2 开展网络安全教育专题讲座	5
图 3 学生观看“走近马克思”主题教育视频	6
图 4 墙体彩绘劳动实践活动	7
图 5 学生参与校园花草修剪工作	7
图 6 学校秋季运动会	8
图 7 第六届“羊系列”原创童话舞台剧剧照	9
图 8 声乐、器乐技能大赛	10
图 9 “二零二三 跨越海山”迎新晚会 萨克斯表演	10
图 10 “五月的鲜花合唱”比赛	12
图 11 原创 MV《山海映像》	13
图 12 《图图》获 2022 年度全市优秀党员教育电视片二等奖 ...	14
图 13 学生到环翠区消防科普教育基地参观学习	15
图 14 2022 年威海市中等职业学校班主任能力比赛获奖名单 ...	16
图 15 威海艺校承办全市中职模特技能大赛	18
图 16 2022 年威海市中等职业教育电子与信息类平面设计技能大赛 .	19
图 17 艺术创作与艺术教学共融互建交流座谈会	20
图 18 新修订的专业人才培养方案	21
图 19 技能大赛国赛选拔赛开幕式	23
图 20 山东省中等职业学校艺术设计教育联盟在威海艺校举行揭牌仪式 ..	24

图 21 《英语》在线精品课立项通知	26
图 22 2023 年度教师参与培训人次饼状图	32
图 23 教师教学能力比赛专题培训	33
图 24 学校领导到帮扶村开展调查研究	34
图 25 学校获评“诚信共建先进单位”称号	35
图 26 威海艺校师生参加墙体彩绘活动	36
图 27 学校到社区送温暖	38
图 28 威海艺校承办威海市中职学校招生咨询会	39
图 29 “山海都是幸福的模样”广场文化公益演出	40
图 30 “盛在山海里的幸福”原创文艺作品展映	40
图 31 学校荣获器乐艺术指导 1+X 证书优秀考核站点	41
图 32 党员教师和团员学生在甲午战争博物馆	44
图 33 威海艺校邀请劳模工匠进校宣讲	44
图 34 “书香校园”经典名著阅读活动实施方案	45
图 35 “推普周”创意宣传手抄报	46
图 36 全国婴幼儿保育与早期教育产教融合共同体常务理事单位	48
图 37 电影《山这边海那边》杀青仪式	49
图 38 微电影《选择题》拍摄现场	49
图 39 乳山市车门口村风景写生研学活动	50
图 40 学校治理结构示意图	53
图 41 2023 年度教师培训一览表	56

案例目录

案例 2-1	5
案例 2-2	11
案例 2-3	12
案例 2-4	16
案例 2-5	19
案例 2-6	23
案例 2-7	24
案例 2-8	25
案例 2-9	30
案例 3-1	36
案例 3-2	37
案例 4-1	43
案例 5-1	50

1. 学校基本情况

1.1. 学校概况

山东省威海艺术学校创建于 1971 年，称乳山县师范学校，1985 年更名为山东省乳山幼儿师范学校，1998 年增挂山东省威海艺术学校牌子。2017 年 7 月从乳山市迁至威海中心城区沈阳中路 276 号，2018 年更名为山东省威海艺术学校，是全市唯一公办艺术类中职学校。学校先后获得国家级重点中等职业学校、全国德育工作先进集体、山东省艺术教育示范学校、山东省科研示范学校、威海市职业教育先进单位、威海市优秀文化艺术传承学校等荣誉称号。

1.2 校园面积及资产

校园占地 94.1 亩，建筑面积 50000 平方米。资产总值 1403.19 万元。其中：固定资产净值 1113.54 万元，流动资产 263.26 万元，净资产 1169.69 万元，负债 233.5 万元，无形资产净值 26.39 万元。

1.3 学生情况

学校着力打造美术类、表演类、学前教育类 3 个专业集群，开设绘画、音乐表演（舞蹈表演）、服装表演、影像与影视技术、幼儿保育、艺术设计与制作、美发与形象设计、航空服务等 8 个专业。全日制教学班 51 个，在校生 1861 人，其中中专学籍 1515 人，高中学籍 346 人。2023 年招生 650 人，其中中专学籍 514 人，高中学籍 136 人。2023 年毕业生 440 人，其中中专学籍 353

年，高中学籍 93 人，巩固率 100% 。

表 1：近三年学生情况对比

年度	在校生 总数	在校中 专生数	在校高 中生数	招生 总数	中专 招生数	高中 招生数	中专学籍 毕业生数	高中学籍 毕业生数
2021 年度	1237	1032	205	711	586	125	282	43
2022 年度	1568	1285	283	767	628	139	372	68
2023 年度	1861	1515	346	650	514	136	353	93

1.4 教师队伍

2023 年度，学校有教职工 147 人，其中专任教师 122 人，师生比 1:12。专任教师中，双师型教师 77 人，占 63.11%，兼职教师 2 人，占 1.64%。本科学历 75 人，占 61.48%，硕士学历 47 人，占 38.52%。高级职称教师 42 人，占 34.43%。

表 2：近三年教师队伍变化情况

项目 年度	教职工数	专任教师					
		占总体比	师生比	双师型	本科学历	硕士学历	高级职称
2021 年度	141	85.8%	1： 13	49.6%	63.9%	37.2%	28.9%
2022 年度	148	82.43%	1： 11	74	77	45	38
2023 年度	147	82.99%	1： 12	77	75	47	42

1.5 设施设备

学校拥有教学楼、实训楼等主体建筑 7 栋。建有画室 47 间、书画展厅 1 个、工艺美术室 1 间、静物室 1 间、虚拟演播室 1 间、

数字媒体机房 6 间、艺术设计实训室 3 间、学生琴房 129 间、舞蹈房 9 间、声乐教室 5 间、手工工作室 1 间、美发与形象设计实训室 1 间、服装展示实训室 1 间、理化生实验室 3 间、多媒体教室 47 间，录播教室 1 间、幼儿模拟教室 1 间，电钢教室 1 个、民乐排练室 1 间、管乐排练室 1 间。具有承办市级中职幼儿保育类、信息技术类、文化艺术类技能大赛资质。现有藏书 66953 册，生均纸质图书 44 册。钢琴 106 架、电钢 41 台，照相机摄像机 83 部、投影仪 59 部、喷绘设备 1 套。

2. 人才培养

学校全面贯彻新时代党的教育方针，以“为党育人、为国育才”为己任，认真落实立德树人根本任务，创新育人体制机制，完善育人工作体系，人才培养取得显著成效。

2023 年度，446 名毕业生绝大部分通过艺术高考、贯通培养、职教高考等途径接受高等教育，对口就业率 91.93%，部分学生走进山东大学、北京服装学院、中央民族大学、中南大学、四川音乐学院、山东师范大学、山东艺术学院等重点高校，促进高质量更充分就业，毕业学生满意度达 100%。

2.1 立德树人

2.1.1 加强思想品德教育

学校全面贯彻落实《关于加强和改进新时代中等职业学校德育工作的意见》精神，培育和践行社会主义核心价值观，抓牢抓实常规教育，不断丰富形式、拓宽载体，全面提升育人成效。

一是强化思想引领。“思政”元素融入教育教学全过程、全

领域，通过思想政治课堂、团课课堂、主题班会等主阵地，将主流意识形态内化为学生的政治认同，引导学生不断增强“四个自信”，厚植爱国主义情怀，把爱国情、强国志、报国行自觉融入学习活动和生活中，做到全员育人、全科育人。以学校微信公众号为新载体，丰富思政文化内容，利用微信公众平台的信息瞬时传播性、传播形式多元化等特点，把思政元素融入校园文化，实现内容日常化、生活化，扩大思政文化的覆盖面，增强思政文化对学生们的吸引力和影响力。

二是强化活动载体。与社区、派出所等开展志愿服务、心理健康教育、法治教育、社会实践等活动，搭建学校、家庭和社会共育平台，提升学生核心素养。利用国旗下演讲、“学宪法讲宪法”系列活动、“学习新思想·永远跟党走”活动、“新时代好青年 强国有我”活动以及“四史”学习教育等活动对学生进行革命传统教育、法律法规教育、爱国主义教育和诚信感恩教育，将社会主义核心价值观内化于心、外化于行。



图1 组织学生赴刘公岛爱国主义教育基地探寻历史足迹



图 2 开展网络安全教育专题讲座

案例 2-1

树立马克思主义宗教观 做有理想信念的时代新人

为引导学生牢固树立马克思主义宗教观，做有理想、有信念的时代新人，学校组织学生观看了“走近马克思”主题教育视频。班主任从马克思主义宗教观的主要内容、马克思主义宗教观的中国化、反邪教知识等方面对学生进行了教育，引导学生正确认识、对待宗教问题，提高对非法宗教活动的警惕性。

本次活动有利于学生牢固树立马克思主义民族观、宗教观，提高政治站位，增强“四个意识”，做到“两个维护”，引导学生正确区分参与宗教活动与传统民族风俗习惯的界限，全面贯彻党的民族宗教政策。同学们纷纷表示，在今后的学习生活中，要自觉加强政治学习，提高文化素养，学会用马克思主义宗教观破除思想迷雾，做有理想、有信念的时代新人。



图3 学生观看“走近马克思”主题教育视频

2.1.2 加强劳动教育

学校全面落实《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》《全面加强新时代大中小学劳动教育重点任务及分工方案》要求，推进劳动教育科学有效开展，力求达到以劳育德，以劳启智，以劳健体，以劳取乐，以劳益美的综合育人效果。

一是专题教育与技能训练相结合。充分利用植树节、学雷锋纪念日、五一劳动节等节点，对学生进行劳动教育、劳模教育、低碳环保教育及工匠精神专题教育。同时利用好第二课堂，通过社团活动，引导学生掌握劳动技能，树立劳动教育理念，不断增强学生践行劳动的自觉性和坚定性。

二是校内劳动与家庭劳动相结合。按照每周5天、每天4节课、每节课2个班，编制劳动课配档表，组织学生参与校园保洁、花园除草、班务整理等实践活动。倡导学生帮助父母做力所能及的家务活动，提高学生劳动参与意识，培养学生的动手能力，养成劳动习惯。

三是生产劳动与服务性劳动相结合。定期开展校外公益服务性劳动，运用专业技能为社会、为他人提供相关公益服务，增强职业认同感和劳动自豪感的同时，培育社会公德，厚植爱国爱民情怀。



图 4 墙体彩绘劳动实践活动

四是过程评价与成果评价相结合。建立劳动技能和劳动成果展示制度，将学生参与劳动教育课程学习和开展劳动实践情况等真实、客观记入学生档案，纳入学生综合素质评价体系。



图 5 学生参与校园花草修剪工作

2.1.3 强化以体育人

学校牢固树立“健康第一”的教育理念，以体育课程为主渠道，以体育活动、体育竞赛为阵地，传承中华民族优秀传统体育文化，强健学生体魄，健全学生人格，促进学生全面健康成长。2023 年度，学校共有 1845 名学生参与国家学生体质测试，优秀率为 3.36%，良好率为 53%，合格率为 100%。

加强以运动会为主线的校园体育竞赛建设。2022 年 10 月学校举办了秋季运动会，运动会融合体育、文化、娱乐三大元素，设立了两人三足跑、40 米定点跳绳跑、40 米腿托球跳、3 分钟双人毽子对踢、接力、铅球、100 米、800 米等 16 个赛项。学生在参与中释放压力，享受体育运动的乐趣，锻炼了身体素质，激发了竞技精神和集体荣誉感。



图 6 学校秋季运动会

按照“发挥特长、分类培养、因材施教”的原则，组建田径、篮球、排球、足球和乒乓球体育运动队，通过“五定”课余训练，

即定计划、定内容、定时间、定场地、定指导教师，对具有运动天赋的学生进行专业教育和指导，提升学校体育竞技水平。2023年5月获得威海市中小学足球联赛第三名。

2.1.4 美育浸润工程有序开展

学校秉持“让热爱艺术的人，享受艺术的人生”办学理念，实施美育浸润工程，美育课达247课时。优化“文化校园+校园文化”美育格局，打造“向美育美、汇美成美”校园文化。开展原创文艺作品展映、第六届“羊系列”原创童话舞台剧展演、“五月的鲜花”学生合唱比赛、音乐专业技能大赛、英语书写大赛、政府广场文化公益演出、暑假三下乡公益演出等15场美育实践活动，推动美育惠及全体学生。发挥社团在美育教育中的作用，规范和加强社团组织与管理，持续打造金蝉合唱团、凤凰舞团、丝竹民乐团、绘艺美术社、青鸟动漫社、威艺之声等23个高水平学生艺术团，提升社团活跃度和学生参与度，提升学生艺术素养。



图7 第六届“羊系列”原创童话舞台剧照



图 8 声乐、器乐技能大赛



图 9 “二零二三 跨越海山”迎新晚会 萨克斯表演

《新时代治校之道》刊文《实施美育浸润工程 打造高质量发展新模式》，《山东教育报》《威海晚报》、大众日报客户端、山东教育发布微信公众号刊文《“美育浸润”牵引艺术教育高质量发展》，推广学校经验做法。

表 3：2023 年度学生参加各类竞赛获奖情况一览表

序号	奖项名称	获奖人/辅导教师	获奖时间	举办单位
1	2022 年第七届全国学生“学宪法讲宪法”法治知识竞赛威海选拔赛（高中组）二等奖	获奖学生：周委航	2022-10	威海市教育局
2	2022 年第七届全国学生“学宪法讲宪法”法治知识竞赛威海选拔赛（高中组）二等奖	获奖学生：孙知悦	2022-10	威海市教育局
3	2022 年威海中小学校园艺术合唱戏剧专项展示活动中学组戏剧类《向光明》二等奖	获奖学生：周圣翌、谷若晗、朱文昊、李雨润、林子杰、李昀芃 辅导教师：吴佳娣、曲艺宁	2022-11	威海市教育局
4	2022 年威海中小学校园艺术合唱戏剧专项展示活动中学组合唱类《斑鸠调》二等奖	获奖学生：蓝菁、李娇颖、韩青圃、党玲玉、孙小涵、单静茹、杨心怡、苏飞翰、姜钰煊、姜竹煊 辅导教师：吴佳娣、于松涛、刘昌彬	2022-11	威海市教育局

案例 2-2

传唱红色旋律 绽放五月鲜花

为传承红色基因，凝聚青春力量，5 月 25 日，学校举行了“五月的鲜花”合唱比赛。威艺学子用嘹亮的歌声唱出了新时代青年对党、对祖国、对社会主义的浓厚深情。

本次活动把思政课搬上“有声”舞台，将课程思政之‘盐’融入艺术教育之‘汤’，以艺术实践让学生获得精神洗礼。近年来，学校不断探索加强和改进思想政治教育协同机制，坚持以美育人、以文化人。此次艺术思政大课堂采用沉浸式体验的方式，让学生在表演的过程中，倾听新时代发展脉搏，讴歌新时代辉煌成就，使学生在“小音符”中感受思政“大乐章”，在红色经典旋律里感受中国自信，以此达到“以美启德”“以美育德”的教育效果。



图 10 “五月的鲜花合唱”比赛

案例 2-3

向美育美 汇美成美

学校依托自身特质和优势，以“美育浸润”项目为抓手，坚持教学模式改革、美育思政实践、校园文化浸润、美育帮扶联动“四位一体”谋划推进，打造了“美育浸润”牵引艺术教育高质

量发展新模式。

探索教创有效联动，将课堂搬到文艺演出、电影拍摄等实践活动中，创新教学组织形式。自主开发 36 个模块化实践教材，创新教学实施内容。推进美育思政融合，打造形式多样的美育思政示范课程，充分发挥课程的育人功能。深化全员美育实践，广泛开展艺术展演，拓展艺术作品催人向上向善的美育功效。

其经验做法凝练成市教学成果一、二等奖。原创电影《图图》获 2022 年度全市优秀党员教育电视片二等奖。第三部原创电影《山这边海那边》已完成拍摄，参与师生 876 人次。原创 MV《红星耀中国》《如今来到你身旁》《山海映像》《祝福你》在威海广播电视台播出。



图 11 原创 MV《山海映像》

中共威海市委组织部

关于2022年度全市优秀党员教育电视片（党课）
观摩评比活动获奖作品的通报

各区市党委组织部，国家级开发区工委党群工作部，综保区工委
党群工作部，南海新区工委党群与人力资源部，市直各部门、单
位党组（党委）：

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党
的二十大精神，不断丰富党员教育内容资源，激励党员发挥先锋
模范作用，市委组织部对2022年度全市各级党组织报送的党员
教育电视片（党课）进行了观摩评比，经过初审把关、观摩互评
和专家评审，共评选出38部优秀电视片、21部优秀党课。这些
作品主题鲜明、内容丰富、制作精良，充分展示全市党的建设和
组织工作成效，全面展现各级党组织和广大党员拼搏实干、奋勇
争先，全力打造共同富裕先行区，不断开创“精致城市·幸福威
海”建设新局面，争当新时代中国特色社会主义现代化强省建设排头兵
的生动实践，政治性、思想性、艺术性、教育性强，是开展党员教
育培训的鲜活教材。

部分优秀作品将在“威海组工”微信公众平台和《党建新视
线》电视栏目集中展播。各级党组织要结合党员冬训春训、“三
会一课”、主题党日等组织党员学习观看和交流研讨，认真学习
借鉴优秀作品的创作经验，进一步加强党员教育电视片（党课）

制播工作，努力提高新时代党员教育工作水平。

附件：2022年度全市优秀党员教育电视片（党课）观摩评
比活动获奖作品名单

中共威海市委组织部
2023年2月24日

- 2 -

家国大义 高新区工委党群工作部

微视频（2部）

山的卫士 环翠区委组织部

凡人之力匠人心 经开区工委党群工作部
经开区西苑街道党工委

“我和我的支部”作品（1部）

上山 环翠区委组织部
环翠区温泉镇党委

二等奖作品（15部）

典型事迹片（4部）

心安之处即故乡 乳山市委组织部

使命 高新区工委党群工作部

草帽书记 临港区委工委党群工作部
临港区草庙子镇党委

一辈子 三条路 威海市发展和改革委员会
威海市广播电视台

培训片（1部）

《胶东·红印迹》系列片 威海市委教育工委
威海海洋职业学院

文艺片（2部）

幸福家园II 经开区工委党群工作部
经开区泊子镇党委

图图 威海市委教育工委
山东省威海艺术学校

微视频（5部）

《战“疫”银龄故事》系列片 威海市委老干部局

在路上 威海市生态环境局
威海市生态环境局文登分局

商圈蜜事 经开区工委党群工作部
经开区皇冠街道党工委

- 4 -

- 5 -

图12 《图图》获2022年度全市优秀党员教育电视片二等奖

2.1.5 安全教育培训“全员化”

坚持安全教育常态化，严格落实“1530”安全教育机制，坚持每两周1节安全教育课和1节心理健康课，组织全体班主任集体备课，形成两册安全教育校本教案，各班级开展安全专题教育34节。利用“全国中小学生安全教育日”“5.12防灾减灾日”

“6.26 国际禁毒日” “国家交通安全日”等重要节点，强化学生的安全教育。充分利省市教育资源开展安全教育，先后组织学生和家长收看线上安全教育讲座 22 次，开展专题讲座 8 次，学生和家长参与率达 100%。重视教职工的安全培训，校级领导先后参加省市专题培训 8 次，开展教职工全员式培训 8 次，重点岗位人员培训 30 次。



图 13 学生到环翠区消防科普教育基地参观学习

2.1.6 加强班主任队伍建设

为促进班主任队伍专业化发展，2023 年度，制订班主任每天、每星期、每月、每学期工作列表，对班级工作实行销号管理，强化班主任责任意识。开展以老带新、结对帮扶活动，强化班主任培训，组织培训 26 次，开展《抓实积分管理，规范学生行为》班主任工作经验交流 1 次。全员开展班主任能力比赛，组织校内班主任能力比赛 50 人次，选拔 3 名优秀班主任参加威海市班主任能力大赛，1 人获市级二等奖、2 人获市级三等奖。

威海市教育教学研究院文件

威教研院〔2022〕63号

威海市教育教学研究院 关于公布2022年威海市中等职业学校 班主任能力比赛结果的通报

各中等职业学校：

2022年威海市中等职业学校班主任能力比赛决赛于11月25日在威海市水产学校举行，本次比赛共有19名选手参加，分为网络初赛和现场决赛两个环节，经过专家评委评选，最终评选出一等奖2名、二等奖4名、三等奖5名。现将获奖名单予以公布（见附件）。

举办中等职业学校班主任能力比赛对推进职业教育领域“三

全育人”，培育和践行社会主义核心价值观，具有重要促进作用。请各学校积极鼓励班主任队伍专业化建设，提高学生管理和德育工作水平，促进学生的德智体美劳全面发展。

附件：2022年威海市中等职业学校班主任能力比赛获奖名单



附件

2022年威海市中等职业学校 班主任能力比赛获奖名单

姓名	单位	名次
殷科	威海市职业中等专业学校	一等奖
郭建波	威海市体育运动学校	一等奖
李能桥	山东省威海艺术学校	二等奖
丁磊磊	乳山市职业中等专业学校	二等奖
林丽娜	威海市文登区职业中等专业学校	二等奖
杨海静	威海市卫生学校	二等奖
许磊鑫	山东省文登技师学校	三等奖
周先燕	山东省威海艺术学校	三等奖
王亚兰	文登区职业中等专业学校	三等奖
关莹	山东省威海艺术学校	三等奖
薛春艳	威海市文登区职业中等专业学校	三等奖

图 14 2022 年威海市中等职业学校班主任能力比赛获奖名单

2.2 创新模式

山东省威海艺术学校锚定提高人才培养层次、办好人民满意教育目标，在主攻艺术高考、发展职教高考的同时，大力拓展专业领域、延伸办学链条，创办了幼儿保育中外合作项目，加强人才培养与国际标准的对接，助力更多学生走上国际化发展道路，实现了人才培养质量的跃升。2023 年度，经教育部批准成立“青海卓越艺术人才创新培养实验班”，列入国家西藏中职招生计划，面向青海省海北州招生。首届学生包括汉、回、藏、蒙、土 5 个民族，集中在绘画、音乐、舞蹈 3 个专业，就其人才培养模式而言，为全国首创。

案例 2-4

威海艺校首届“青海班”开办

8 月 31 日，38 名青海学子向威海艺校报到。这标志着学校“青海卓越艺术人才创新培养实验班”正式开办。

为办好“青海卓越艺术人才创新培养实验班”，学校按照中央民族工作会议、西藏和新疆工作座谈会精神以及教育部要求，扎实做好各项保障和服务工作。在班级管理上，同时试行单独成班和混合组班两种模式，加强各民族交往交流交融。在教学组织上，制定了人才培养方案，推行基于学情的分层教学、因材施教，以国家艺术高考科目、学科教学大纲和学业考试要求为标准，同步开设文化课和专业课，一体提高学生的文化知识与专业技能。在教师队伍上，遴选9名政治素质好、高考经验足、爱生责任强的骨干教师担任文化课教学任务，根据生源民族艺术特点和教师艺术专长优化配备专业课教师。在建班育人上，选任中青年教师担任班主任，引入导师制加强心理、德育、宗教等工作。在后勤保障上，改造了民族餐厅，配备了清真厨师，建造了文化阅览室，升级了实训设施，配齐了功能教室，切实保障学生的学习和生活需要。

2.3 技能培养

学校始终以立德树人为根本任务，力求增强职业技术教育适应性，将技能竞赛作为师生提高技能、钻研技术、展示风采的重要平台和促进技能人才成长的重要途径。

为充分发挥技能大赛树旗、导航、定标、催化作用，不断改革创新、探索实践，已初步架构成“664”大赛组织模式，即探索了“全员参与、梯队培养、行企合作、强化技能、心理疏导、模拟竞赛”备赛6步训练法，构建了“党建引领、多方联动，阳

光办赛、精准施策、正面引导、勤俭节约”办赛6项坚持原则，形成了“校赛夯基础、市赛初体验、省赛拔技艺、国赛展风采”竞赛4级培养体系，实现以赛促学、以赛促教、以赛促发展。首办全国职业院校技能大赛山东省中职组艺术设计赛项国赛选拔赛，以第一名成绩代表山东省中职学校参加国赛、获三等奖（位列山东第一）。承办市模特表演技能大赛，参加市平面设计、影音后期制作等赛项，获奖10项，展现出学校强大的专业实力，促进课程标准与大赛标准衔接。



图 15 威海艺校承办全市中职模特技能大赛

艺术设计与制作专业是学校的传统优势骨干专业、省级特色化专业，曾牵头编写全省该专业教学指导方案，承办2023年国赛选拔赛。近年来，该专业突出差异化、内涵式、质量型建设，坚持走“以创作促进教学、以教学带动创作”的独特发展路径，制作了5部电影和微电影、28首音乐MV等文艺作品，通过项目

式、工坊式、沉浸式等教学实训模式，大力引入活页式、工作手册式、融媒式等专业校本教材，普遍植入现代学徒制、企业新型学徒制等育人方式，着力培养现场工程师、现代设计师等实用型高技能人才。本专业依托大赛，以赛促练，参赛并获奖，既是对专业建设水平的真实检验，也是对人才培养质量的精准标注。



图 16 2022 年威海市中等职业教育电子与信息类平面设计技能大赛

案例 2-5

校际交流赋新能 互学共鉴促发展

为促进优质资源开发整合，推进省特色化专业建设成果互学共鉴，济南传媒学校王月涛书记一行 14 人莅临威海艺术学校参观交流。

座谈会上，分享了电影作品《有靠儿》“编创演转”中的真实故事，欣赏了 30 个原创作品集锦短片。王月涛书记指出“威艺模式”给艺术类中职学校发展开拓了新思路、打造了新样板。

双方商议签订了校校合作战略协议，约定将充分发挥各自优势，在提高教育管理水平和教育教学质量等方面开展项目合作。座谈会后，双方骨干教师就专业发展进行了深入交流研讨。

此次交流活动，推动了济南传媒学校与威海艺术学校之间教育理念、教研资源、教学成果的共享，搭建了两校教育联系的桥梁，为学校未来砥砺前行、共谱新章奠定了良好基础。



图 17 艺术创作与艺术教学共融互建交流座谈会

2.4 教学改革

2.4.1 专业建设

对接国家和地方的发展蓝图，学校优化专业结构，确保布局合理、特色鲜明、紧密对接产业需求。集中资金、师资等办学资源，加速专业的数字化升级和改造，加强内涵建设。目前，艺术设计与制作省级特色化专业正在持续建设中。立足学校办学基础和类型特点，致力于推动幼儿保育和艺术两大专业集群达到省内

一流的办学水平，并形成“特色引领、双链对接、多元协同、共生共融”的专业发展格局。在课程建设和教学实训中，积极引入产业的前沿元素和行业职业标准，努力建设高水平、“双师型”的教学创新团队以及多功能、共享型的实践基地。通过以上举措，全面提升专业建设服务人才培养和产业升级的能力。

一是修订人才培养方案。2023 年度，学校进一步修订各专业人才培养方案，完善了《幼儿保育专业人才培养方案》、《艺术设计专业人才培养方案》、《音乐专业人才培养方案》、《绘画专业人才培养方案》等 4 个骨干专业人才培养方案，进一步深化教育教学改革，创新育人体制机制，持续提升人才培养质量，优化课程体系和教学内容，改革教法和手段，积极探索人才培养新模式。



图 18 新修订的专业人才培养方案

二是推动专业升级。2022 年 9 月起，学校与山东轻工职业学院、韩国京东大学三方联合举办“3+2+2”模式本科贯通培养，为学生出国深造打通渠道，提高学生专业竞争力，增加毕业生就业选择空间。

三是成立专业教育联盟。2023 年 5 月 12 日，学校牵头成立的山东省中等职业学校艺术设计教育联盟举行揭牌仪式。联盟将以服务省域高质量发展为宗旨，以建设特色艺术设计专业为引领，以示范型专业教育联盟指标为抓手，以提高技术技能人才培养质量为核心，深化产教融合、校企合作，创新技术技能人才系统培养机制，充分发挥联盟群体优势、组合成效和规模效应，促进艺术设计专业教育向特色化、品牌化和高水平方向发展，为我省经济文化建设提供有力技术技能人才支撑和智力支持。

四是强化实战教学。完成时长 90 分钟电影长片《山这边海那边》实训项目拍摄，参与师生 876 人次；完成微电影《选择题》和原创音乐 MV《门里门外》拍摄。与威海韩十二摄影有限公司、威海悦蓝文化传媒有限公司、威海睿辰文化传播有限公司、维克影业有限公司等企业达成多项合作协议，共建多个影视实训基地，共计占地面积 600 多平方米，为学生拥有实战化教学环境提供保障。

五是提升专业素养。学校进一步搭建平台，整合社团，建设学生专业文化素养载体，重点建设青鸟动漫社、木木摄影社、映刻光影社 3 个精品社团，为原创作品提供有力保障，切实提高学生实操能力。2023 年 6 月，全国职业院校技能大赛山东省中职组艺术设计赛项在本校举行，艺术设计与制作专业二年级学生谷祥瑞代表学校参赛并以第一名的成绩代表山东省出战国赛，最终获得国赛三等奖，取得历史性突破。



图 19 技能大赛国赛选拔赛开幕式

案例 2-6

威海艺校牵头成立全省艺术设计教育联盟

2023 年 5 月 12 日，山东省中等职业学校艺术设计教育联盟在威海艺校举行揭牌仪式，威海市教育局总督学、党组成员王存宝出席会议并为联盟揭牌，联盟成员单位和相关行指委单位负责人出席会议。

山东省中等职业学校艺术设计教育联盟由山东省威海艺术学校提议，济南艺术学校等省内 12 所学校共同发起组建，坚持公益性、服务性方向，奉行共商、共建、共享原则，戮力推进中等职业学校艺术设计专业特色化建设。联盟设立理事会，实行轮值理事长制。联盟成立后，各成员单位将加强校际、校企合作，

整合优势资源，共助学科建设，共建科研平台，推动艺术设计专业特色化、精细化、品牌化发展。成员单位就促进创新实践、搭建培养平台、孵化艺术品牌、构筑艺术生态等方面内容达成合作共识。



图 20 山东省中等职业学校艺术设计教育联盟在威海艺校举行揭牌仪式

案例 2-7

威艺学子获山东省中职组艺术设计赛项国赛选拔赛第一名

2023 年 6 月 21 日，全国职业院校技能大赛山东省中职组艺术设计赛项在威海艺校举行，威艺学生谷祥瑜代表学校参赛并以第一名的成绩脱颖而出，代表山东省出战国赛。

历史性突破背后是深厚的专业积淀与成熟的育人模式。威海艺校艺设专业坚持构建“四位一体”“双元育人”培养模式，以现代学徒制工作室建设为抓手，开展模拟仿真实训项目，大批学

生在实训中收获技能成长和专业自信。谷祥瑜是艺术设计与制作（专科班）二年级学生。得益于专业实训项目的锻炼，该生专业技能进步迅速，加之其勤奋好学、不怕吃苦的品质，她迅速进入了专业教师马强的视野，成为国赛选拔赛的参赛人选。在马强老师的指导下，她以绝对优势斩获国赛选拔赛第一名，并成功为威海艺校拿到了国赛入场券。

2.4.2 课程改革

学校围绕人才培养目标，以德育为先、能力为重、全面发展为指导思想，优化课程体系。

一是开足课程、形式多样。学校严格按照国家和省相关要求，开齐开足国家和省规定课程，课程周课时数的开设科学合理安排，文化课程与专业课程有机协调。课程的丰富完善，是学生有效学习的重要保证。学校根据实际情况开设一系列一专多能选修课程，为学生提供自主选择的机会，注重个性化发展，并根据行业产业发展以及专业特点及时更新、补充教学内容；同时重视课程思政课程开设及效果，严格落实上级课程思政要求。

二是多样化课程形式。2023 年度建立了四个智慧树教育平台，优质课程资源陆续进入平台系统；对接产业，聚焦课堂，开发优质课程资源。加大与企业一线工作人员交流，共同研究产业发展的特点，将新的资讯和技术变化融入校本教材的编写中。

案例 2-8

线下课堂装上了线上翅膀

2021 年，学校引入“智慧树”网络学习平台。2023 年《英语》成功立项威海市市级在线精品课程。

《英语》是各个专业的公共基础课程。课程资源由最初的纸质教案、试题集到现在的教学视频、课件、虚拟仿真，教学模式由单一的课上讲练到现在的线上线下混合式教学。

2021 年，《英语》在线精品课在“智慧树”平台上线。上线以来，已运行 3 个学期，选课学校 18 所，累计选课人数 2789 人，公共学习者所属学校 492 所，互动 2525 次，浏览 1.44 万次。

在课程团队同心协力下，《英语》被立项校级在线精品课。经过两个学期运行，线上线下课程内容安排日趋完善，原创课程资源日渐丰富，考核评价多样化，得到了学生高度评价和学校学术委员会认可。

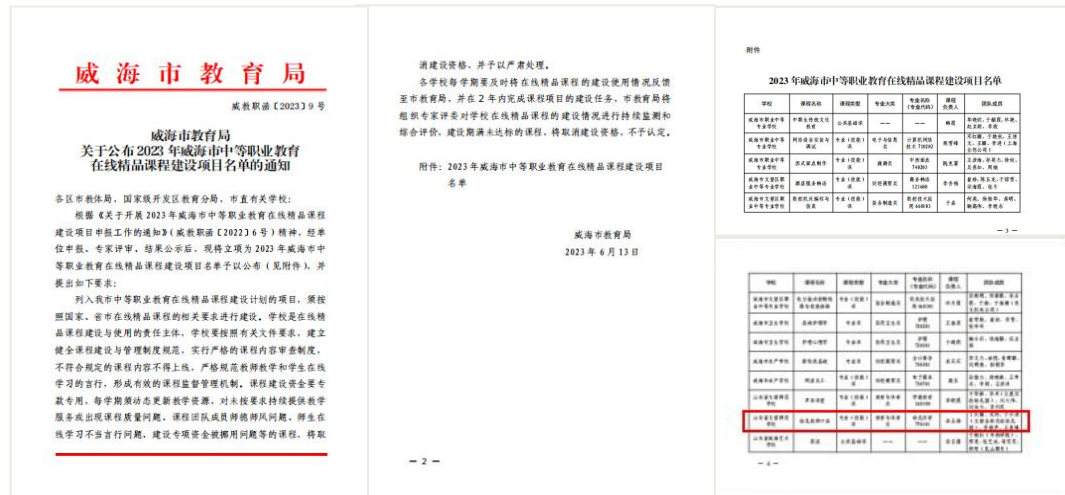


图 21 《英语》在线精品课立项通知

2.4.3 教材建设

2023 年度，学校根据教育部《职业院校教材管理办法》（教

材〔2019〕3号）《关于进一步加强对中等职业教育教材管理工作的通知》《山东省职业院校教材管理办法实施细则》（鲁教办发〔2023〕2号）和《山东省教育厅关于加强职业院校教材管理工作的通知》（鲁教职字〔2021〕1号）要求，科学制定了《山东省威海艺术学校教材管理制度》《山东省威海艺术学校教材使用反馈制度》等2项教材管理制度，并依据《山东省教育厅关于做好2023年秋-2024年春中等职业教育教学用书选用工作的通知》（鲁教职函〔2023〕28号）《山东省教育厅关于中等职业学校思想政治、语文、历史教学用书有关事项的通知》（鲁教职函〔2023〕33号），严格根据市教育局确定的“征订目录”确定文化基础课和专业课书籍，及时合规地完成了2023-2024学年度的教材征订工作。

学校鼓励教师根据行业产业特点、结合学校实际开发教材，2023年度学校主持或参与出版书籍8部，发表论文1篇，对主干专业自主开发项目教学工作页、活页式校本教材等形式的校本教材1本，作为规划教材的有益补充，实现了教材内容的动态更新，大大提高了教学教育的实效。

表 4：各专业教材征订一览表

学籍	专业	公共基础课	专业课
	绘画、影像与影视技术	语文：必修上、下，选择性必修上、中、下；72篇古诗文赏析与素质提升 数学：必修一、二、三、四，选择性	起跑线、制霸联考、教学现场

	音乐表演	必修一、二、三； 英语：必修一、二、三，选择性必修一，满分听力	音乐基础理论教程、视唱练耳、钢琴基础教程、声乐卷
	综艺类（服装表演、播音与主持）	历史：必修上、下，选择性必修一、二、三； 地理：必修一、二，选择性必修一、二、三，区域地理； 政治：必修一、二、三、四，选择性必修一、二、三；习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本 物理：必修一、二、三； 化学：必修一、二； 生物：必修一、二； 其他：音乐鉴赏、美术鉴赏、体育与健康、信息技术必修一、通用技术必修一、二，心理健康上、下，安全教育上下，中华优秀传统文化，高中研究性学习上下，高中综合实践上下	舞蹈
普通中专	绘画	语文：必修上、下，选择性必修上、中、下；72篇古诗文赏析与素质提升，	起跑线、制霸联考、教学现场
	音乐表演	数学：必修一、二、三、四，选择性必修一、二、三； 英语：必修一、二、三，选择性必修一 历史：必修上、下，选择性必修一、二、三；	音乐基础理论教程、视唱练耳、钢琴基础教程、声乐卷
	服装表演	地理：必修一、二，选择性必修一、二、三，区域地理； 政治：必修一、二、三、四，选择性必修一、二、三；习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本 其他：体育与健康、心理健康教育，中职安全教育，劳动教育读本，信息技术基础模块上、下，艺术（美术鉴赏）、艺术（音乐鉴赏）	舞蹈
五年专科	幼儿保育	语文：基础模块上、下； 数学：基础模块上、下，职业模块； 英语：基础模块一； 德育：习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本，哲学与人生、心理健康与职业生涯、职业道德与法治、中国	美术：美术上册、下册、简笔画； 音乐：乐理视唱练耳、钢（风）琴、幼儿歌曲伴奏与弹唱、声乐 专业类：幼儿卫生学，

		特色社会主义； 其他： 中国历史，世界历史，中职安全教育读本，劳动教育读本，体育与健康，心理健康，	幼儿心理学，幼儿教育，幼儿园保育，0-3岁婴幼儿保育与教育，幼儿教师口语 其他： 信息技术基础模块上下
	艺术设计 与制作		专业： PhotoshopCS6图像处理案例实训，起跑线、制霸联考，影视后期制作案例教程， 3dsMax+Vray+Photoshop室内效果图制作项目教程
	美发与形象设计		专业： 起跑线、制霸联考

2.4.4 数字资源

2023 年，学校依托“智慧校园”，提升信息化基础设施建设水平，已建成一个多功能数字虚拟演播室，为平面设计、影视动画等课程提供数字影像资源，3D 软件掌握率 100%。并制定了《山东省威海艺术学校网络课程学习专项管理制度》，建立了高标准信息化教学资源交流平台，目前已建成校内校外双向教学资源平台，正在打造平面设计资源库、三维动画资源库、影视设计资源库等教学资源库，为教学提供数字资源保障。目前学校已有英语、地理、PS、思政、幼儿保育共五门网络课程，授课视频数分别为 58 个、54 个、82 个、46 个、41 个，视频时长数分别为 418 分钟、518 分钟、731 分钟、531 分钟、560 分钟，其中。利用信息技术改造传统课堂，打造“智慧课堂”，开展“课堂革命”，

引入“智慧树”网络学习平台，搭建信息化教学课堂，使学生无论在线下还是线上都有良好的学习体验。

案例 2-9

网络课程助力学生智慧学习

2023 年度，学校已建立英语、地理、PS、思政、学前教育共五门网络课程，利用“智慧树”网络学习平台，搭建信息化教学课堂，优化学生学习体验。其中幼儿保育《幼儿园教育活动设计与指导（语言）》已立项为省级在线精品课程。

《幼儿园教育活动设计与指导（语言）》是学校幼儿保育专业课程体系的核心课程，开课 37 年。该课程紧跟行业、企业发展步伐，不断进行课程改革。教学模式由单一的课上讲练到现在的线上线下、课上课下、师生生生混合式教学，校内实训场地也由教室转到幼儿园实训教室。线上线下课程内容日趋完善，原创课程资源日渐丰富，题库内容单元化，考核评价多样化，更利于学生掌握知识。

3. 服务贡献

学校积极落实国家科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略，多措并举，通过服务行业企业、服务地方发展、服务乡村振兴、服务社区等措施，为地方产业升级及经济社会发展贡献职教力量。

3.1 完善就业服务

2023 年度，学校共计 446 名毕业生，其中，中专学籍 353 人，高中学籍 93 人。幼儿保育专业、艺术设计与制作专业、绘画（动漫）专业属于 3+2 模式，146 名毕业生均通过转段考试顺利升入高职。

表 5：2023 年度就业率情况

	专业类别	专业大类	毕业生数	待就业	就业率
中专 学籍	学前教育	教育类	68	1	98.53%
	艺术设计与制作	文化艺术类	49	0	100.00%
	音乐	文化艺术类	43	0	86.05%
	美术绘画	文化艺术类	156	0	96.15%
	影像与影视制作	新闻传播大类	21	2	80.95%
	服装展示与礼仪	文化艺术类	16	2	81.25%
	合计		353	5	94.62%
高中 学籍	音乐	文化艺术类	29	2	75.86%
	美术绘画	文化艺术类	64	0	87.50%
	合计		93	2	83.87%

3.2 开展多元培训

3.2.1 技能培训

教师是办学之本、立校之本，是学校高质量发展的基础。为促进教师快速成长，提升教师执教能力，建设一支职业素养优、专业能力强、教学水平高、人培效果好、创新意识足的教师队伍，2023 年度学校以强化师德师风建设为重点，以提升教师职业素养和业务能力为核心，推进教师教学能力提升，着力培养一支师德高尚、业务精湛的专业化教师队伍。

2023 年度，教师共参加国家级培训 13 人次，省级培训 28 人次，市级培训 148 人次，校级培训 119 人次。学校建立教师培训经费投入保障机制，设立教师培训专项经费，对教师培训切实予以保障，并加强经费管理，提高经费使用效益。

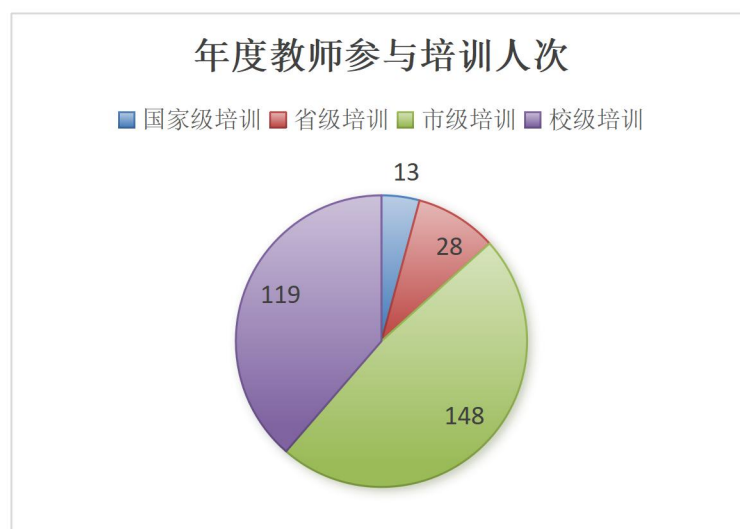


图 22 2023 年度教师参与培训人次饼状图

通过系统性、对标性的培训学习，教师教学能力和业务水平进一步精进，并积极将培训成果转化为教学实践。2023 年度，

教师获得市级教学成果奖 2 项，市级职业教育在线精品课程立项 1 项，市级课题结题 2 项，市级教改项目立项 1 项。教学能力比赛获得二等奖 2 项、三等奖 1 项，市直优质课获奖 3 人次，课程思政获奖 3 项，技能大赛学生获奖 7 人次，教师获奖 3 人次。

为扩大培训覆盖面，参训教师在校内同步开展复式培训。为巩固培训效果，教师培训采取学校引导与教研室落实相结合、集中培训与跟踪指导相联合、理论学习与实践锤炼相融合的方式，进行分组培训、系统研讨、精准提升，提升教师多元能力、综合实力，为实现职业教育现代化、培养高素质教师提供有力师资保障。



图 23 教师教学能力比赛专题培训

3.2.2 乡村振兴

学校派出“第一书记”1人、“下基层干部”1人、“四进人员”1人，助力乡村振兴，为区域社会经济发展做了突出贡献。2023 年度，召开专题会议 3 次，研究对口帮扶工作等相关事宜。

党委书记带领班子成员等先后 22 人次到村调研，与乳山城区街道办事处、石村两委成员商讨扶贫开发措施，制定详实可行的帮扶工作方案。党委书记先后 4 次到联系村调研、协调资金、助推项目。分管领导先后 4 次到联系村调研，做好贫困户走访、项目研讨、保证关键时间节点安全稳定等工作。2023 年度村党支部发展入党积极分子 6 名，发展正式党员 1 名。学校投资 8.6 万元，支持联系村村容村貌整改。利用上级帮扶资金 25 万元，对村里一条主街道进行整修，深得百姓好评。



图 24 学校领导到帮扶村开展调查研究

3.3 东西精准帮扶

2022 年，主动商请教育部民教司，以威海艺术学校为试点，与青海省海北州门源县合作共办“青海卓越艺术人才创新培养实验班”，成为全国首个开设艺术类专业的西藏中职班，填补了教育援青项目中艺术类学生培养路经的空白。2023 年，共招生 37

人，男生 24 人，女生 13 人。其中，回族 11 人、藏族 8 人、土族 2 人、蒙古族 1 人、汉族 15 人。美术专业学生 30 人单独成班，音乐舞蹈表演专业 7 人，与威海当地学生混班管理。

3.4 服务地方发展

3.4.1 开展社区志愿服务

组织党员到社区“双报到”制度，积极参与文明城市创建、社区志愿服务、艺术展演指导等活动 107 人次，深化了文明城市与文明校园共育。“德艺双晋”工作法推动社区党建精准化建设，共建“1+X”党建联盟，已联合建立社区学校 4 所，为社区开展二十大报告、家庭教育宣讲 10 次，认领家庭微心愿 18 个，组建 2 个校地共建共享群，充分发挥学校艺术办学优势，持续深化“五为”志愿服务，开展社区便民服务、墙体彩绘、协助编排社区文艺汇演，普法及政策宣传 20 场次，8 月，新柳社区授予学校诚信共建单位荣誉称号。



图 25 学校获评“诚信共建先进单位”称号

案例 3-1

发挥专业特色 助力校地共建

为深化“五为”志愿服务，加强校地共建，助力社区服务专业化提升，巩固党建引领、美育帮扶社区服务格局，学校坚持发挥学校专业优势，满足社区文化需求，丰富群众文化内涵。学校组织美术专业党员教师 and 美术专业学生到新柳社区参加“幸福新柳·和乐共融”墙体彩绘活动。



图 26 威海艺校师生参加墙体彩绘活动

经过几天的绘制，“孝老爱亲、服务利他、节俭绿色……”一幅幅主题突出、色彩鲜明的作品生动地展现在墙上，成为了新柳社区一道亮丽的风景线。

学校将持续开展新时代文明实践活动，围绕“五为”服务，精准对接群众需求，着力补短板、惠民生，倡树美德健康生活方式，不断提升人民群众的幸福感，为“精致城市·幸福威海”建设贡献更大力量。

案例 3-2

点亮“微心愿” 传递“威艺情”

威海艺校党委派出两位党支部书记，将米面油、滑板车、芭比娃娃、运动鞋、血压仪、绘画工具等 16 组爱意满满的“微心愿”物品送到新柳社区，将学校的温暖情谊带给困难居民，让他们真切感受到党组织的温暖。

威海艺校党委积极响应党建引领城市基层治理的新形势新要求，高度重视党员“双报到”工作，通过释放“微能量”、递送“微服务”，解决群众小困难、小需求、小梦想，帮助群众实现“微心愿”，满足人民对美好生活的向往。

2017 年 8 月，学校迁至威海城区办学以来，始终坚持把“德馨修身 艺晋育人”党建品牌的影响力逐步推广到社区。注重发挥党组织战斗堡垒作用和党员先锋模范作用，将“双报到”与“我为群众办实事”相结合，参与张村镇社区民主治理和居民服务，指导两个党支部按照“就近就便、需求相符、总体平衡”的原则开展“圆梦微心愿”等活动，累计援助困难群众近百人次。同时发挥学校办学特色，累计派出 300 余人次为社区提供墙体彩绘、合唱指导、舞蹈编排、家庭教育、艺术设计等服务，满足了人民群众对艺术生活的新需求。



图 27 学校到社区送温暖

3.4.2 承担社会考试

利用学校标准化考场，承接全国高等教育自学考试、山东省公务员考试、山东省艺术统考、威海市初中学业水平考试、威海市艺术特长生考试等 10 余场社会化考试，服务考生 3 万余人次，被评为“省级优秀考点”，多种办学功能进一步释放。

3.4.3 承办中等职业学校招生咨询会

学校承办威海市 2023 年“中等职业学校招生咨询会”，为威海市中职学校、技工学校、民办高中等 20 余所学校、2000 余名初中毕业生及家长提供报考咨询服务。



图 28 威海艺校承办威海市中职学校招生咨询会

3.4.4 开展公益性活动

学校继续为人民群众提供高品质的精神食粮，以优质艺术教育资源助力精神文明创建。开展校内外艺术展演和暑期三下乡活动 21 场次，举办“山海都是幸福的模样”广场文化公益演出、“我的心中你的美—礼赞三十年 奋进新征程”乳山专场文艺演出、“盛在山海里的幸福”原创文艺作品展映、威海“友好城市·有为青年”演出等校外展演；举办学生合唱比赛、原创童话舞台剧展演、迎新晚会等校内演出；受邀威海市文化交流协会，为社会各界人士开展《世界非物质文化遗产的影像表现形式》专题讲座；举办毕业生作品展、国庆书画展等大型展览活动。



图 29 “山海都是幸福的模样” 广场文化公益演出



图 30 “盛在山海里的幸福” 原创文艺作品展映

3.4.5 职业启蒙

学校成功申报“1+X”证书制度省级试点校，开展室内设计和游戏美术设计职业技能等级证书培训考试工作，学生累计获证书 159 项。组织 645 名学生参加 2023 年普通话测试，获证率 97.1%。开展职业技能比赛，专业覆盖率 100%，学生参赛率 100%。各专业根据岗位技能标准，激发学生职业兴趣，引导职业认知。帮助

个人了解不同的职业领域，为未来的职业选择和发展奠定基础。学校获评器乐演奏、职业生涯规划、室内设计、游戏美术等 4 个优秀考核站点。

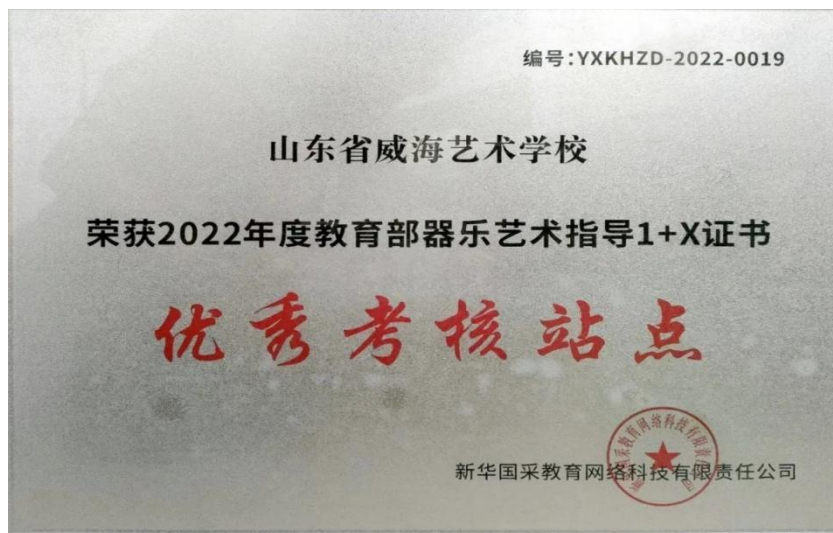


图 31 学校荣获器乐艺术指导 1+X 证书优秀考核站点

3.5 专业产业匹配

2023 年度，学校坚持以立德树人为主线，把立德树人成效作为检验工作的根本标准。主动对接国家夏季高考招生政策，结合区域产业发展需要，调整学校专业设置，自 2022 年 9 月起，取消原有航空服务专业招生，将航空服务有关学习内容合并至表演类专业教学中。

4. 文化传承

4.1 创建党建文化

学校坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，始终坚持把办好人民满意艺术教育作为己任，进一步推进围绕“德

馨修身 艺晋育人”开展“德艺双培”、“德艺双馨”、“德艺双晋”三项计划党建品牌项目建设，持续夯实特色学校发展基石。

4.1.1 履行党建“第一责任人”职责

学校党委带头坚决贯彻党的基本路线和各项方针政策，认真抓好党委领导班子建设，带领2个党支部，始终把党建工作摆在重中之重的位置，高质量落实各项党建工作任务。

4.1.2 严格落实组织生活制度

扎实开展主题教育活动，深入推进理论中心组学习制度、意识形态专题研究和研判制度、“三重一大”制度、民主生活会制度等。做好2个党支部的管理和指导工作，坚持把“三会一课”、主题党日、民主评议党员等基本党内生活制度落到实处，充分发挥党支部的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用。

4.1.3 推进“我为群众办实事”实践活动

根据调研数据，领导班子成员、党员干部、班主任、教师发挥各自优势，开展“企业大走访”、“万名教师访万家”“我做成长导师”“满足社区居民微心愿”等系列活动，11名领导干部走访企业40余人次，140名教职工参加家访，20名科级以上干部兼任育人导师，认领社区居民微心愿16组。

4.1.4 扎实做好党员发展工作

落实“双培养”机制，规范党员发展流程，坚持成熟一个发展一个。强化入党培训，坚持把经常性教育、工作实践锻炼和日

常学习培训有机结合起来，做好培养跟踪，2个党支部发展4名预备党员，5名预备党员转正。

4.1.5 深入开展廉政警示教育活动

组织深入学习领会习近平总书记关于全面从严治党等重要论述，组织学习《党员纪律处分条例》《新时代中小学教师职业行为十项准则》，开展了3次纪律教育和廉政警示教育，组织开展了国家安全、师德师风、劳模进校园等专题培训，重大节日期间和规矩挺在前面，营造了风清气正的校园政治生态。

案例 4-1

传承红色基因 坚定理想信念

为涵养家国情怀，砥砺爱国之志，在历史回望中树立强国梦想，威海艺校组织师生走进刘公岛，开展“传承红色基因 坚定理想信念”主题党团日活动。一幅幅历史照片、一件件珍贵文物，一个个场景再现，让人不由沉浸其中。历史的警钟在师生心中敲响，强国的梦想在师生心中发芽。

师生们来到国帜主题公园，在“国歌”主题墙前齐唱国歌，感受“爱国三问”的故事，聆听“国帜三易”的历史，激发了师生的爱国心、强国志、报国情。历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。此次主题团日活动，让威艺学子对中华民族“梦碎、梦醒、筑梦、圆梦”的坎坷壮伟历程有了更加深刻的理解，凝聚起为实现中华民族伟大复兴不懈奋斗的勇气和决心，激励同学们发愤图强，奋勇争先。



图 32 党员教师和团员学生在甲午战争博物馆



图 33 威海艺校邀请劳模工匠进校宣讲

4.2 弘扬传统文化

2023 年度，学校实施正确的思想导向，弘扬中华优秀传统文化，吸收外来优秀文化成果，坚持社会主义先进文化的前进方向。

一是深耕课堂教学。开足、开好语文课中的阅读课和阅读指

导课，向学生推荐包括中华优秀传统文化经典在内的优秀读物，列明阅读重点。传授阅读方法，以语文教师为主体，引导学生品读经典，养成“爱读书、读好书、善读书”的阅读习惯。在语文、历史、思政课等课程中，深入挖掘教材中的传统文化内涵。通过课堂讲解、学生讨论、课后作业等形式，引导学生了解和认识传统文化，增强文化自信。

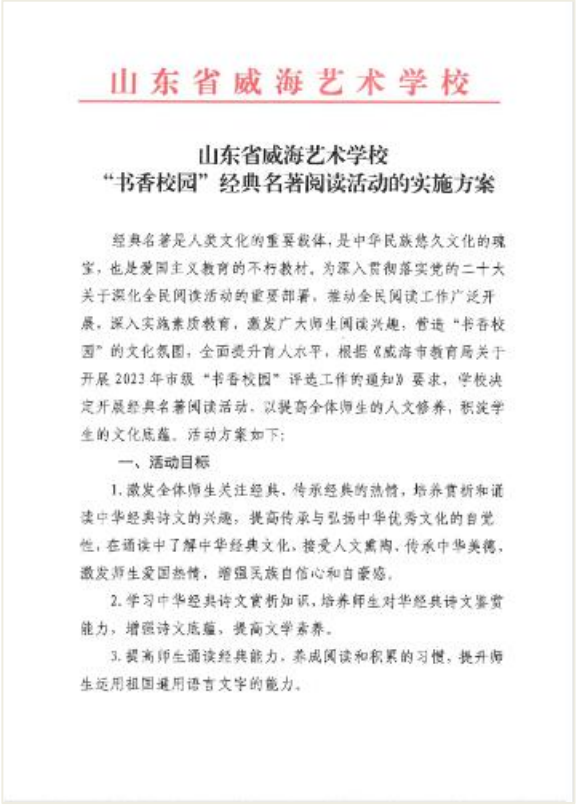


图 34 “书香校园” 经典名著阅读活动实施方案

二是开展形式多样的校园文化活动。完善文化传播平台，加强“威艺之声”广播站、《艺鸣》校刊、学校网站（公众号）和“艺鸣文学社”等学生社团建设，充实力量、提升质量，强化指导、强化培训、把控方向，使其成为传播优秀传统文化的重要载体。推普周期间，学校开展经典诵读比赛、书写规范字比赛、创意海报设计比赛等，全校师生累计参与 500 余人次。激发全体师生关注经典、传承经典的热情，提高传承与弘扬中华优秀传统文化的自觉性，激发师生爱国热情，增强民族自信心和自豪感。



图 35 “推普周”创意宣传手抄报

4.3 嵌入企业文化

2023 年，学校根据自身特点和人才培养需要，主动与具备条件的企业在人才培养、技术创新、就业创业、社会服务、文化传承等方面开展合作。邀请高校专家和行业知名企业家一起修订了四大专业的人才培养方案，及时将新技术、新工艺、新规范纳入教学标准和教学内容，强化学生实习实训。在现有北京完美世

界教育科技文化有限公司等 8 家合作企业的基础上，建立工作站、创新基地、实训基地等，包括威海悦蓝文化传媒有限公司基地、威海睿辰文化传播有限公司基地、维克影业有限公司拍摄基地等，达成多项合作协议，为学生拥有实战化学习环境提供保障。

5. 产教融合

威海艺术学校贯彻落实党的二十大精神和党中央、国务院有关决策部署，按照《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》的有关要求，坚持以教促产、以产助教的思想，充分调动校内外各方面积极性，有效推动政府、企业、学校在人才培养、专业建设、实训基地、师资队伍、文化传承等方面深度融合。

5.1 校企合作

5.1.1 共建专业

2023 年度，威海艺术学校牵头成立了山东省中等职业学校艺术设计教育联盟、威海市艺术教育联盟，加入全国数字创意 AIGC 行业、全国服装数智化、学前教育与托育服务、婴幼儿保育与早期教育四个产教融合共同体，深化校企合作、产教融合，促进教育链、人才链与产业链、创新链有机衔接。深化“校校合作”，与济南传媒学校、阳城县职业高级中学、威海市羊亭中学、羊亭小学等开展交流学习，实现艺术教育资源共建共享、办学经验互鉴互通，推动提高区域艺术教育发展水平。

学校与华夏演艺、昆崙影视等 19 家行业头部企业和 30 多家幼儿园达成校企合作，共同论证审定人才培养方案，新修订了 2023 级幼儿保育、艺术设计与制作、音乐（舞蹈）表演、绘画

四大专业的人才培养方案，推进产教融合，提高协同育人能力。



图 36 全国婴幼儿保育与早期教育产教融合共同体常务理事单位

5.1.2 共建师资

2023 年度，学校作为“1+X”证书制度省级试点校，认真贯彻落实《关于推进 1+X 证书制度试点工作的指导意见》文件要求，与完美世界教育科技有限公司（北京）有限公司和达成协议，积极开展室内设计、游戏美术设计职业技能等级证书培训考试工作，学生累计获证书 159 项。

5.2 实践基地

学校现有 2 栋多功能实训楼，设有模特实训室、形象设计实训室、幼儿模拟教室、摄影棚、录音棚等 204 间校内实训室。同时，充分利用企业成熟的培养模式和经验，与合作企业共建校外实践工作站、创新基地、实训基地，为学生实景化学习提供保障。

与威海韩十二摄影有限公司、威海悦蓝文化传媒有限公司、威海睿辰文化传播有限公司、维克影业有限公司等企业达成多项合作协议，共建多个影视实训基地，共计占地面积 600 多平方米，

完成时长 90 分钟长片电影《山这边海那边》、微电影《选择题》和原创音乐 MV《门里门外》拍摄。现有威海猫头山研学基地、威海华夏城和乳山市车门口村 3 处校外写生基地，2023 年度共接纳 657 名学生进行风景写生研学活动。



图 37 电影《山这边海那边》杀青仪式



图 38 微电影《选择题》拍摄现场



图 39 乳山市车门口村风景写生研学活动

案例 5-1

《山这边海那边》：乡村振兴与校企合作的生动实践

根据省委宣传部关于开展“弘扬社会主义核心价值观共筑中国梦”主题原创网络视听节目征集活动要求，学校组织教职工和艺术设计与制作、影像影视、形象设计专业学生拍摄学校首部乡村振兴题材长篇原创电影《山这边海那边》。电影以脱贫攻坚和乡村振兴为主题，真实记录了学校驻村第一书记，与接续对乳山市徐家镇车门口村和城区街道办事处石村一道，拓村路，修水利，装光伏，建大棚，搞旅游，办教育，兴文化，美环境，改善了农村生产生活条件的事迹。《山这边海那边》是学校与威海韩十二摄影有限公司多家企业合作完成的成果。广泛的校企合作不仅助力巩固脱贫攻坚成果和乡村振兴，更为师生提供了专业实践平台，推动艺术设计与制作省级特色专业的建设再上台阶。

5.3 1+X 证书

2023 年度，学校作为“1+X”证书制度省级试点校，认真贯彻落实《关于推进 1+X 证书制度试点工作的指导意见》文件要求，与完美世界教育科技有限公司和湖南金职伟业母婴护理有限公司达成合作协议，积极开展幼儿照护、职业生涯规划指导、游戏美术设计、茶艺师等 4 项职业技能等级证书培训考试工作，专业覆盖率 100%，毕业年级学生获证率 100%。2023 年度，352 名中专学籍毕业生累计获取室内设计、游戏美术设计、保育员、茶艺师、普通话等证书 488 项，人均获得 1.34 项。

6. 发展保障

6.1 学校治理

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想精神和二十大精神为统领，深入学习贯彻《教育法》《教师法》《职业教育法》等法律法规，通过创新四维治理体系，激发办学动力、提升办学实力，确保学校高质量发展提质增效、行稳致远。

一是落实党委领导下的校长负责制。科学决策、民主决策、依法决策，形成党委会、校长办公会、教职工代表大会“三位一体”的决策机制。健全内设机构，明确工作责任，形成职能部门依法治校执行机制。构建教职工代表大会、学术委员会、妇女代表大会、家长委员会、学生会“五位一体”的民主管理、民主监督机制。聘请校外法治副校长，设立法律顾问，形成内外联动的民主监督机制。

二是健全制度体系架构，提升制度执行力。根据《事业单位登记管理暂行条例》，制定学校《章程》，形成涵盖党建、教学、财务、总务、安全等方面的依法治校制度体系。制定教师道德公约、班级公约、学生自治管理办法和学生社团管理制度，实现依法治校与以德治校有机结合。推行信息公开制度，提高科学决策、民主决策和依法决策水平。

三是形成是三全育人特色品牌。以立德树人根本任务，贯彻党的教育方针，恪守“德艺周厚、弘毅致远”校训，倡树“勇韧精隽”校风，推进“三全育人”。制定实施《课程思政建设方案》《分层教学实施方案》《体育工作实施方案》《“美育浸润”项目实施方案》《劳动教育实施方案》，构建起富有特色的“五育并举”课程体系和育人模式。规范实施法定课程，严格执行课程标准，规范使用教材教辅，把牢“为党育人、为国育才”的社会主义办学方向。

四是加强法治教育建设。制定年度普法计划，明确普法职责任务，形成党委统一领导、部门分工负责的普法工作格局。依法依规开展招生录取和教育教学工作，平等对待和关心爱护学生，预防校园歧视和欺凌。建立学生心理健康工作机制，加强健康教育、安全教育、法治教育的有机结合。开展法务培训，提升教职员工依法执教、依法管理能力。深度融合法治文化建设与普法宣传教育，深入学习宣传宪法和相关法律法规，通过原创性文化活动，弘扬中华优秀传统文化、红色革命文化和社会主义先进文化，营造浓厚的依法治校氛围。强化依法履职的宣传教育，校领导班

子带头学法，参加校内外法治专题学习。聚焦学校重点领域和关键环节，推进依法管理、依法施教、依法育人。

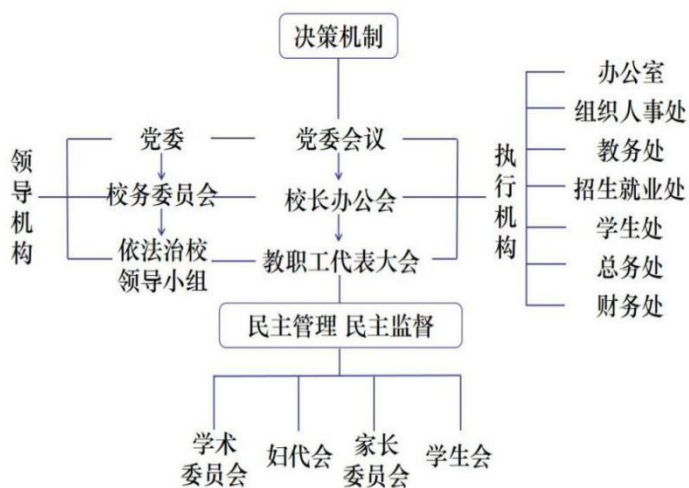


图 40 学校治理结构示意图

6.2 机制保障

落实《深化新时代教育评价改革总体方案》，改进结果评价、强化过程评价、探索增值评价、健全综合评价，构建学校、教师、学生、社会“四位一体”的评价体系。深化绩效分配制度改革，建立以多劳多得、优绩优酬为导向的绩效工资分配制度。深化人事管理制度改革，树立能者上、平者让、庸者下、劣者汰的用人导向。深化职称评聘制度改革，提高教育教学业绩、科研成果在职称评聘中的比重。

6.3 政策保障

6.3.1 国家政策

贯彻落实新《职业教育法》，坚守育人质量，唱响高质量发展新篇章。一是宣传职业教育法规政策。引导广大学生和家長樹

立正确的教育观、人才观和就业观，提高社会对职业教育的认同感。二是践行社会主义核心价值观。引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，将爱国主义教育、敬业精神、诚信贯穿于育人全过程，落实立德树人根本任务。三是加强纪检监察工作。进一步加强学校惩防体系建设，开展警示教育、廉政教育，扎实推进学校党风廉政建设，营造廉洁从政、廉洁从教的廉政文化氛围。四是完善资助政策体系。实行以国家助学金为主，以校内奖学金、学生工学结合、顶岗实习、学校减免学费等为辅的资助政策体系，对家庭经济困难学生、综合成绩突出学生给予更多的关怀和鼓励，建立专门档案将学生申请表、评审结果、资金发放等有关凭证和工作情况分年度备存。开展励志教育、诚信教育、感恩教育和社会责任感教育，加强心理帮扶、学业帮扶、技能帮扶和就业帮扶，培养学生的实践能力、创新精神、工匠精神和劳模精神。

6.3.2 地方政策

一是实施“阳光招生”。按照上级部署，利用省、市统一招生平台和学籍管理系统，做到统一填报志愿、统一办理录取手续、统一注册学籍。严格落实招生信息公开职责，建立招生信息公开制度，严肃招生纪律，规范招生秩序，及时向社会明确告知招生信息公示网站。

二是规范教材征订。根据上级文件要求，结合学校实际制定《教材征订及管理规定》，规范教学用书管理和教学辅助资料选用。严禁在教辅材料评议之外向学生推荐征订教辅资料，强制订购图书、报刊、杂志等。

6.4 经费保障

2023 年度，市财政拨付学校政策性经费：中职助学金 6.1 万元，高中助学金 2.3 万元，残疾学生补助经费 2.6 万元，高中建档立卡免学费 0.65 万元，国家奖学金 1.2 万元，各项政策性经费均按照上级政策要求落实到位。2023 年中职生均公用经费拨款 634 万元，高中生均公用经费拨款 37 万元，合计 671 万元。

2023 年度项目投入 82 万元。（女生公寓、学生餐厅及庭院改造工程投入 41 万元，购置美设实训设备投入 30.1 万元，美发专业设备 4.9 万元、校园文化建设投入 6 万元）。

“三重一大”项目必须经学校党委会研究后上报，并经上级部门批准才予以实施。对重大建设项目和资金使用进行专款专用，确保资金使用规范、安全、有效。

6.5 队伍保障

教师是立教之本、兴教之源。学校以习近平总书记“以教育家为榜样，大力弘扬教育家精神”的要求为指引，加强师德师风建设，引导广大教师坚定“心有大我、至诚报国”理想信念，确立“胸怀天下、以文化人”的弘道追求，坚守三尺讲台，潜心教书育人，建设一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍。

一是加强机制建设。学校坚持“师德为先、专兼结合、外引内拓、精准提升”的教师队伍服务理念，重视师资队伍建设的顶层设计，服务全体教师专业成长。

二是构建师培体系。学校从师德师风建设、教师发展服务、兼职业务提升等多维度全面构建教师培训体系。每年调研了解教师培训需求，根据培训需求开发有针对性的培训课程，邀请省内外职业教育和行业企业专家，为教师提供咨询和培训服务。

2023年度教师参加各类培训一览表					
序号	培训项目	参训对象	参训人数	培训类型	培训级别
1	教师能力提升	公共基础课教师	18	集中培训	国家级
2	双高计划引领双师型教师培训	青年教师	4	集中培训	省级
3	班主任能力提升	班主任	9	集中培训	省级
4	骨干教师培训	骨干教师	4	集中培训	省级
5	入党积极分子和党员发展对象培训	入党积极分子和党员发展对象及党务干部	7	集中培训	市级
6	暑假培训	全体教职员工	143	集中培训	校级

图 41 2023 年度教师培训一览表

6.6 科研保障

聚焦课堂“主阵地”，开展青年教师教学基本功比赛、课程思政、教学能力、创新创业等系列比赛，推动教师教科研能力提升。省级课题结题2项，市级课题结题3项，参编书籍8部、发表论文1篇。获市级教学成果奖一等奖1项，二等奖1项；立项市级职业教育在线精品课程1项、市级教改项目1项；获市级课程思政比赛二等奖2项，三等奖1项；获市级教学能力大赛二等奖2项，三等奖1项；获市级优质课比赛二等奖1项，三等奖2项；获市级黄炎培职业教育创新创业大赛三等奖4项；获评市级第十届中小

学生优秀指导教师3人次，威海市中等职业教育技能大赛优秀指导教师1人，威海市职业技能教育工作先进个人1人。

参与校级培训 119 人次，地市级培训 148 人次，省级培训 28 人次，国家级培训 13 人次，共计 308 次人次。（包含学科培训 24 人次、教材培训 56 人次、教科研培训 137 人次、教师业务能力提升培训 52 人次）。

7. 面临挑战

挑战 1：目前学校师资力量短缺，尚不能满足学校内涵式发展的迫切需求。针对师生比不达标问题，学校计划满编足额完成教师招聘计划，壮大教师队伍，在确保主干专业的前提下，适当压缩招生规模，提高生源质量。

挑战 2：校企合作尚不深入。校企合作仅仅是企业为学校提供实习岗位，远未发挥出企业深度参与协同育人的作用，很难做到在人才培养、技术创新、就业创业、社会服务、文化传承等方面开展合作。

附表

表 1 人才培养质量计分卡

序号	指标	单位	2023 年
1	毕业生人数	人	353
2	毕业去向落实人数	人	353
	其中：毕业生升学人数	人	329
	升入本科人数	人	50
3	毕业生本省去向落实率	%	73.77
4	月收入	元	5000
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	2
	其中：面向第一产业	人	0
	面向第二产业	人	0
	面向第三产业	人	2
6	自主创业率	%	0.22
7	毕业三年晋升比例	%	2

表 3 教学资源表

序号	指标	单位	2023 年
1	生师比	:	12.84
2	双师素质专任教师比例	%	65.25
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	33.05
4	专业群数量	个	3
	专业数量	个	13
5	教学计划内课程总数	门	137
	教学计划内课程总数	学时	13956
	教学计划内课程-课证融通课程数	门	8
	教学计划内课程-课证融通课程数	学时	792
	教学计划内课程-网络教学课程数	门	8
	教学计划内课程-网络教学课程数	学时	120
6	专业教学资源库数	个	4
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	4
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
7	在线精品课程数	门	5
	在线精品课程数	学时	48
	在线精品课程课均学生数	人	300
	其中：国家级数量	门	0

	接入国家智慧教育平台数量	门	0
	省级数量	门	1
	接入国家智慧教育平台数量	门	1
	校级数量	门	4
	接入国家智慧教育平台数量	门	4
8	虚拟仿真实训基地数	个	0
	其中：国家级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
	校级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量	个	0
9	编写教材数	本	1
	其中：国家规划教材数量	本	0
	校企合作编写教材数量	本	0
	新形态教材数量	本	1
	接入国家智慧教育平台数量	本	0
10	互联网出口带宽	Mbps	1000
11	校园网主干最大带宽	Mbps	1000
12	生均校内实践教学工位数	个/生	1.29
13	生均教学科研仪器设备值	元/生	8767.06

表 4 服务贡献表

序号	指标	单位	2023 年
1	毕业生就业人数	人	353
	其中：A 类：留在当地就业	人	2
	B 类：到西部和东北地区就业	人	0
	C 类：到中小微企业等基层就业	人	2
	D 类：到大型企业就业	人	0
2	横向技术服务到款额	万元	0
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0
3	纵向科研经费到款额	万元	0
4	技术产权交易收入	万元	0
5	知识产权项目数	项	0
	其中：专利授权数量	项	0
	发明专利授权数量	项	0
	专利转让数量	项	0
	专利成果转化到款额	万元	0
6	非学历培训项目数	项	8
	非学历培训学时	学时	32
	公益项目培训学时	学时	9
7	非学历培训到账经费	万元	0.74

表 5 国际影响表

序号	指标	单位	2023 年
1	接收国外留学生专业数	个	0
	接收国外留学生人数	人	0
	接收国外访学教师人数	人	0
2	开发并被国外采用的职业教育标准数量	个	0
	其中：专业标准	个	0
	课程标准	个	0
	开发并被国外采用的职业教育资源数量	个	0
	开发并被国外采用的职业教育装备数量	个	0
3	在国外开办学校数	所	中职不填报
	其中：专业数量	个	中职不填报
	在校生数	人	中职不填报
4	中外合作办学专业数	个	0
	其中：在校生数	人	0
5	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0
6	在国外组织担任职务的专任教师数	人	0
7	国外技能大赛获奖数量	项	0

表6 落实政策表

序号	指标	单位	2023 年
1	全日制在校生人数	人	1515
2	年生均财政拨款水平	元	4185
3	年财政专项拨款	万元	109.60
4	教职员工额定编制数	人	151
	教职工总数	人	147
	其中：专任教师总数	人	118
	思政课教师数	人	8
	体育课专任教师数	人	6
	美育课专任教师数	人	33
	辅导员人数	人	高职填报
	班主任人数	人	51
5	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	1496
	其中：学生体质测评合格率	%	100
6	职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	326
7	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心	个	2
9	聘请行业导师人数	人	29
	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	2
	行业导师年课时总量	课时	579
	年支付行业导师课酬	万元	10.35
10	年实习专项经费	万元	2.47
	其中：年实习责任保险经费	万元	2.47



—— 1944 ——

咨询热线：0631-5779807

学校网址：<http://www.sdswhysxx.cn>

学校地址：威海市沈阳中路276号